

# WATER DAY - tevékenységek egy 'vizes' programhoz

Pasaréti Szakmai Nap

Mártonné Szabó Ágota - Gács Katalin

2022. február 9.

# Élménypedagógia

---

- A tapasztalat alapú oktatással szemben az „add a kezébe, próbálja ki, hallgassa meg, szagolja meg, tapasztalja meg maga” módszerét állítja előtérbe, melyben a saját kísérletek esetleges kudarca is fontos tapasztalat.
- A diák nem kész megoldásokat kap, hanem saját próbálkozásain keresztül oldja meg az adott feladatot – és gyakran nem egyedül, hanem csoportosan.



# Sea Creatures Art - tengeri lények rajz (1-2.)

---

A gyerekek egy nagy csomagolópapírra rajzolhattak különböző tengeri állatokat zsírkrétával. Ehhez először kiválasztották egy adag képből, hogy mit szeretnének rajzolni: mindenki kapott egy kagylót, ezt tette rá az általa választott képre.



# Sink or float? - Elsüllyed vagy lebeg? (1-2.)

A gyerekeknek meg kellett tippelni egy feladatlapon, hogy a következő tárgyak elsüllyednek, vagy lebegnek-e:

kréta, pénz (érem), labda (szivacs), 2 narancs (egyik hámozott), kartonpapír, papírzsepi, madártoll, golyóstoll, alma, nagyobb faág



# Fishing game - horgászós játék a környezetvédelem jegyében (1-2.)

Egy lavórban különböző képek úszkáltak, ezek közül kellett kihorgászni a vízbe nem való dolgokat.



# Saltwater / freshwater animals – tengeri és édesvízi állatok (1-2.)

A műanyag állatokat két csoportra kellett osztani, illetve két edénybe betenni.



# The Sailor Went To Sea - mondóka és tapsolós játék (1-2.)

The sailor went to sea, sea, sea

To see what he could see, see, see

But all that he could see, see, see

Was the bottom of the big blue sea, sea, sea



# Shark shooting - Találd el a cápa száját! (1-4.)

---

Kisebbség csak lőtték a cápa szájába vízpisztollyal, nagyobbaknak egy angolul magyarázott szót kellett kitalálniuk a lövés előtt.





# ‘Scavenger Hunt’ – ‘kincskereső’ (1-4.)

Az iskolában lévő különböző dekorációkat, képeket megfigyelve kellett kérdésekre válaszolni. Két évvel ezelőtt tengeralattjárós , tengeri élőlényes dekoráció készült az ebédlő bejáratához, innen az ötlet!



# Dressing up - beöltözős sorverseny (1-4.)

---

2 csapat versenyez: felveszi - leveszi - továbbadja :-)

Kellékek (két adag):

gumicsizma (felnőtt méret) , esőkabát, napszemüveg,  
esernyő (kinyit - becsuk)



# Bridges - Hidak (3-4.)

---

Budapest egy-egy hídját kellett párokban kirakni, majd megnevezni. A gyors csapatok egy nagyobb térképre ráhelyezték Budapest hídjait.



# Quiz (3-4.)

---

Duna és Balaton - kvíz kérdések  
két csapatnak,  
ellenőrzés megoldókulccsal



# Shoot the word – találd el a szót! (3-4.)

A szavakat magyarázat után kellett  
vízsugárral eltalálni.



# Water chain game - vízi láncreakció játék (3-4.)

A játék előtt a gyerekek húznak egy-egy cédulát, az ezekre írt utasítások alapján történnek a vicces események:

- When somebody says 'Start the game', pick up a piece of chalk and write WATER on the ground.
- When somebody writes WATER on the ground, say 5 animals which live in water.
- When somebody says 5 animals which live in water, pour some water into a glass.
- When somebody pours some water into a glass, shout 'Oh, I'm so thirsty!'....



# Lava Experiment - Láva kísérlet (3-4.)

- Nézd meg a kísérletet!
  - Párosítsd össze a hozzávalókat a szókártyákkal!
  - Tedd helyes sorrendbe az instrukciókat!
- (pohárban  $\frac{3}{4}$ -ig olaj, hozzá picit víz és ételfesték, beleönteni: tk. szódabikarbóna és citromsav keveréke)

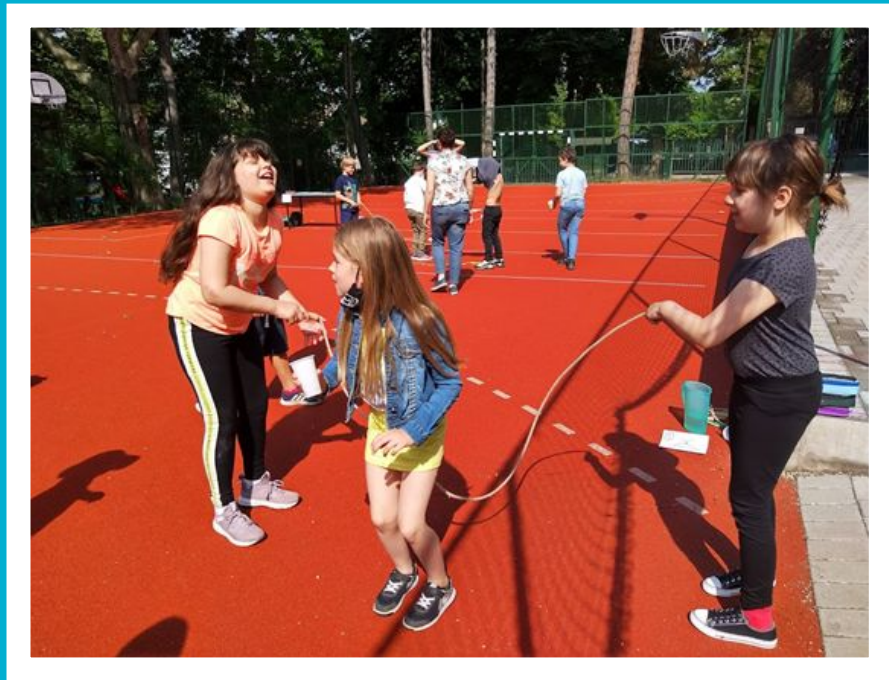


# Skipping - rope game - ugróköteles játék (3-4.)

---

Ugrálj egy pohár vízzel a kezében :-)

A megmaradt víz mennyiségét az eredeti terv szerint megmértük volna...





# Időkitöltő feladatok

---

- színezők, könyvjelzők, egyszerű rejtvények
- rajzfilmek, dalok
- vízben kinyúló origami virág
- origami hal

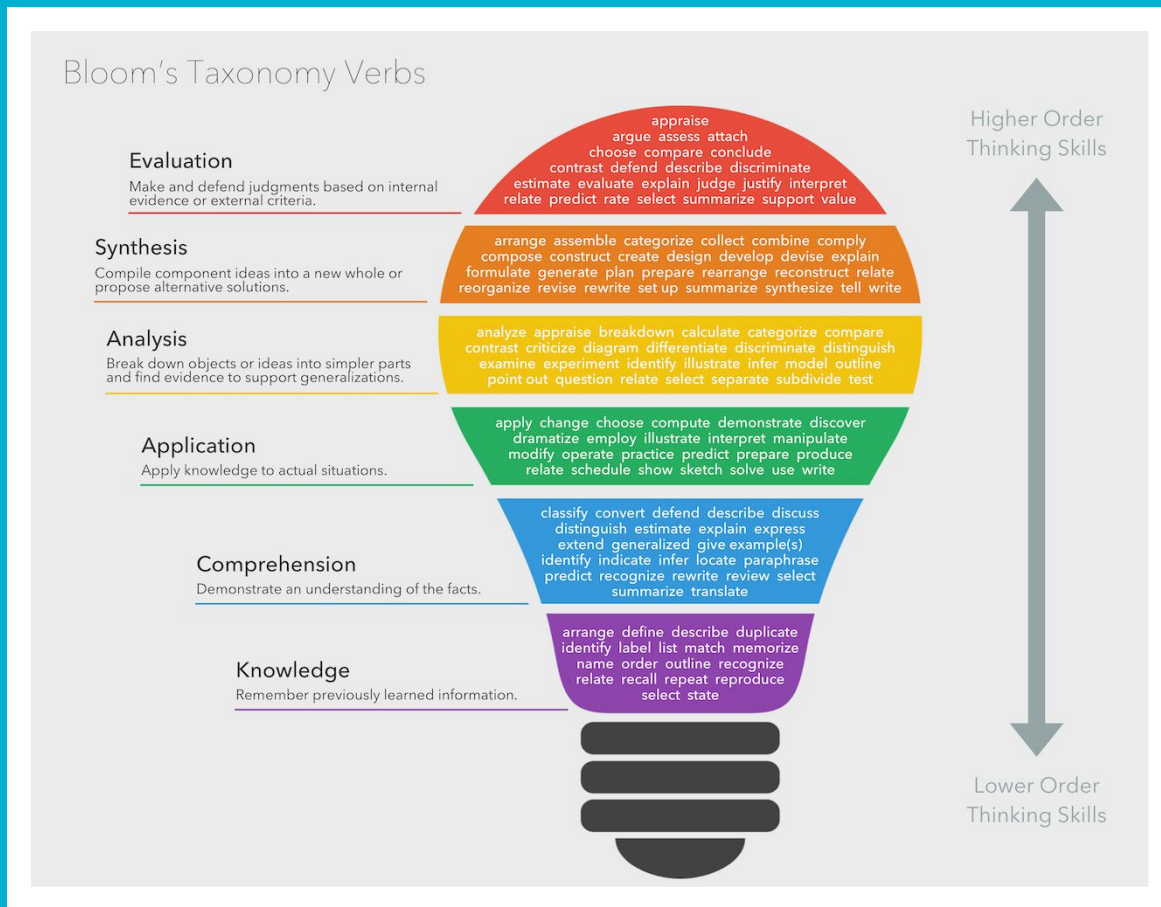


# Bloom-féle felosztás:

- A tudás fejlődési szintjeit kategorizálta

- Kialakította az ismeretek hierarchikus rendszerét

- A magasabb célok magukban foglalják az alacsonyabb szintűeket



# 1. Ismeret szintje:

---



## 2. Megértés szintje:

---



### 3. Alkalmazás szintje:

---



## 4. Elemzés szintje:

---



Műveleti szint	Példa a kérdésfeltevésre	Példák az utasításra
<p><b>ISMERET</b> (tények, fogalmak, módszerek, szabályok)</p>	<p>Ki, mi, mikor, hol, hogyan, mennyi, milyen stb.?</p>	<p>Nevezd meg...! Sorold fel...! Határozd meg...! Válaszd ki...! Jelöld meg...! Húzd alá...!</p>
<p><b>MEGÉRTÉS</b> (megérti, és fel tudja használni anélkül, hogy más tartalommal hozná kapcsolatba)</p>	<p>Mi az ötleted...? Milyennek képzeled...? Mit gondolsz...? Hogyan foglalnád össze...? Miért...?</p>	<p>Képzeld el...! Meséld el a saját szavaiddal...! Mondj példát...! Különböztess meg...! Magyarázd el...! Egészítsd ki...! Rajzold le...!</p>
<p><b>ALKALMAZÁS</b> (elméleti ismeretek, szabályok, módszerek használata konkrét, sajátos esetekben)</p>	<p>Hogyan áll kapcsolatban...? Hogyan példázza...?</p>	<p>Használd fel...! Változtasd meg...! Számítsd ki...! Módosítsd...! Találd meg...! Mutasd be...!</p>
<p><b>ELEMZÉS ANALÍZIS</b> (adott tartalom részekre bontása; összehasonlító és értékelő része is van)</p>	<p>Milyen részekből áll...? Melyek a tulajdonságai...? Hogyan csoportosítanád...? Miben hasonlít...? Miben különbözik...? Mi az oka...? Mivel tudod bizonyítani...?</p>	<p>Oszd fel...! Vázold fel...! Bontsd részeire...! Vizsgáld meg...! Hasonlítsd össze...! Következtess ki...!</p>

# Gardner féle többszörös intelligencia

- **Nyelvi** - akik "jól bánnak a szavakkal"
- **Logikai** - akik természetes módon meglátják az összefüggéseket a látszólag össze nem tartozó dolgok között is
- **Vizuális** - akik jól tájékozódnak, grafikonok és ábrák kedvelői, fejlett a belső látásuk
- **Társas** - akik sikeresen együttműködnek, eredményesek a kommunikáció és konfliktuskezelésben
- **Spirituális** - akiknél magas az önismeret szintje és a reflexiók készség
- **Testi-kinesztetikus** - akik motiváltak a sportban vagy kétféle alkotásaik kiemelkedőek
- **Zenei** – akikre jellemző a jó hallás, az éneklés magas szintje, kedvelik a hangszeres játékot
- **Természeti** - akik jól bánnak az állatokkal, növényekkel, a természet iránti kiemelt figyelem formájában mutatkozik meg





**Köszönjük a figyelmet!**

